

Сюжетно-ролевая игра «Больница»(вторая младшая)

Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры.



Этапы развития сюжетно-ролевой игры



- **I этап:** предварительная работа (чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, фотографий, экскурсии, беседы, отгадывание загадок и т. п.)
- **II этап:** создание игровой обстановки, внесение атрибутов, новых игрушек и предметов, предметов-заместителей, рассматривание их, изготовление детьми предметов-заместителей, игрушек-самоделок, поделок, обучение игровым действиям с ними.
- **III этап:** обучение ролевым действиям, ролевому диалогу, распределение ролей, разыгрывание игровых эпизодов.
- **IV этап:** самостоятельная игра детей, расширение сюжета игры.

**ГЛАВНОЙ И ВЕДУЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЯВЛЯЮТСЯ
ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ.**

- Сюжетно-ролевая игра – одна из творческих игр. В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка.



Дошкольный возраст - первоначальный этап усвоения общественного опыта. Ребёнок развивается под воздействием воспитания, под влиянием впечатлений от окружающего мира. Игра – наиболее доступный ребёнку вид деятельности, своеобразный способ переработки полученных впечатлений.

Я перед собой поставила следующие задачи:

- научить ребенка играть;
- содействовать объединению детей в игре;
- тактично руководить выбором игры;
- научить детей соблюдать правила во время игры;
- воспитывать чувство доброжелательности, взаимопомощи.



Источник и компоненты игры

Основной источник игры - это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников.



Структура сюжетно-ролевой игры

- ❖ Сюжет-та сфера деятельности, которая воспроизводится детьми. Сюжеты условно делят на:
 - бытовые(семья, детский сад и т.д.)
 - производственные(больница, магазин, т.д.)
 - общественные(библиотека, школа и т.д.)
- ❖ Содержание-это то, что выделено ребенком в качестве основного момента деятельности взрослых, отражаемой в игре.
- ❖ Роль-средство реализации сюжета.

Сюжетно-ролевая игра в детском саду

