

В гости к тётушке Матрёше

# «В гости к тётушке Матрёше» — игровое доминантное занятие по музыкально – ритмическим движениям для детей второй младшей группы

## Программное содержание.

- Формировать у детей эстетические чувства, средствами музыки, вызвать положительные эмоции. Воспитывать устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость к музыке различного характера, обогащать музыкальные впечатления.
- Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки не наталкиваясь друг на друга, правильно координировать движения рук и ног, уметь начинать и заканчивать движения в соответствии с началом и концом музыки, выполнять простейшие плясовые движения.
- Развивать эмоционально- образное исполнение, воображение в умении перевоплощаться в роль различных персонажей по ходу занятия.

**Оборудование.** Магнитофон.

**Материал:** шаль пуховая, мешочек для платка, детские музыкальные инструменты: ложки, колокольчики, палочки, барабан, две бабочки на леске, петушок — игрушка-марионетка, корзина с курочкой, шапочки петушков для мальчиков, шапочки цыплят для девочек, шапочка кота, печенье по количеству детей.

**Действующие лица.** Тётушка Матрёша.

## **Репертуар.**

1. «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского.
2. «Галоп» И. Штрауса.
3. «Автобус» Е. Железновой.
4. «Я с комариком плясала» русская народная мелодия.
5. «Русский фарфор» В. Темнова.
6. «Детская полька» А. Гречанинова.
7. «Смелый наездник» Р. Шумана.
8. «Вальс-шутка» Д. Шостаковича.
9. «Итальянская полька» С. Рахманинова (1 часть)
10. «Ку-ка-ре-ку» В. Тихонова.
11. «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой.
12. «Калинка» русская народная мелодия.
13. «Музыкальная табакерка» Т. Лядова
14. «Старинная полька»
15. Песня «Мои цыплята».

*Дети заходят в зал под аудиозапись пьесы «Музыкальная табакерка» А. Лядова. Дети свободно располагаются по залу.*

**Муз. рук-ль:** Ребята, а вы любите ходить а гости?

**Дети.** Да, любим!

**Муз. рук -ль:** Тогда сегодня мы с вами отправимся в гости к тётушке Матрёше!

Путь не близкий будет, что же, не беда  
С музыкой нам весело, хорошо всегда!

Музыка нам будет помогать

Дружно бегать, ездить и шагать.

А для тетушки подарок соберем,

Шаль пуховую в мешочке повезем,

Чтобы в зимний вечерок

Согревал ее платок.

*(Берет мешочек с шалью, вешает через плечо)*

Ну что, готовы в путь- дорогу?

Зашагаем дружно в ногу,

Бодрый марш поможет нам

И веселый...

**Дети.** Барабан!

***Звучит «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского.***

*(Муз. рук - ль отстукивает на барабане такт музыки. Дети шагают по кругу, в средней части марша отстукивают пальчиками, затем имитируют игру на трубе.)*

**Муз. рук-ль:** Оборвалась здесь дорожка,

Мы прокатимся немножко.

***Под музыку И. Штрауса «Галоп» дети двигаются под музыку по кругу топающим шагом за ведущим. Затем переходят на легкий бег, имитируя руками движения колес.***

**Муз. рук - ль:** Ой, смотрите, здесь автобус!

Дружно сядем мы в него

И поедем далеко!

***Под песню «Автобус» Л. Железновой дети имитируют езду на автобусе.***

**На экране появляются изображения леса, луга со скачущими зайчиками и лежащим мишкой.**

**Муз. рук - ль:** Вот и остановка –

Деревня Сосновка.

Там лесок, а вот лужайка,

На лужайке скачут зайки.

Мишке снится сладкий мед,

Лапу он во сне сосет.

У зайчишек музыка легкая, прыгучая,

А у мишек косолапых – низкая, певучая.

***Звучит фонограмма русской народной мелодии. Дети изображают скачущих зайчиков (пружинящие прыжки с поворотами туловища),***

«трясут» ушками, «виляют» хвостиками, греют «лапки». С окончанием музыки приседают.

**Звучит музыкальный отрывок.** Дети изображают просыпающихся мишек, которые затем медленно, вразвалочку идут искать мед. Когда происходит внезапное ускорение темпа, дети показывают, как мишки отмахиваются от налетевших на них пчел.

**Муз. рук – ль:** Дальше узкая дорожка,  
Здесь поскачем мы немножко.

А потом и боком –  
Боковым галопом.

**Звучит отрывок из «Детской польки» А. Гречанинова.** Дети выполняют поскок или легкий бег на носочках, затем боковой галоп.

**На экране появляется изображение елочки и ежика**

**Муз. рук – ль:** Присядем у дорожке  
Пусть отдыхают ножки.  
Смотрите – под елкой  
Чьи-то иголки.

Это наш знакомый ежик,  
Давайте про него споем,(расскажем)  
Ладочками покажем.

**Дети играют в пальчиковую игру «Два ежа», автор Т. Боровик.**

Ёжик – ёжик, чудачок,  
Сшил весёлый пиджачок.  
По ладошке прокачу,  
Погладить Ёжика хочу.  
По ладошке покатаю,  
К себе его я прижимаю!

**Муз. рук – ль:** Нам опять пора в дорогу. На чем дальше поедем?

**Дети.** На лошадаках!

**Муз. рук – ль:** Правильно, на лошадаках, как смелые наездники!

**Звучит пьеса Р. Шумана «Смелый наездник».** Дети скачут прямым галопом по кругу. В средней части – пружинка на месте, руки с сомкнутыми кулачками вытянуты вперед. Локти сгибаются одновременно с пружинящими движениями ног.

**На экране появляется изображение поляны и бабочки.**

**Муз. рук – ль:** Прискакали мы на волшебную полянку!

Здесь бабочка – красавица живет,  
Колокольчик нежно песенку поет!  
Давайте присядем, на бабочку полюбуемся.

**Звучит «Вальс-шутка» Д. Шостаковича.**

**Муз. рук – ль:** Осталось нам немножко пробежать по дорожке..

**Звучит 1-часть «Итальянской польки» С. Рахманинова.** Дети самостоятельно выполняют легкий бег на носочках и поскоки.

**Муз. рук – ль:** Вон уже и тетушкин двор, а вот и она сама встречать нас вышла!

**На экране появляется дворик с домиком.**

*(Выходит тетушка Матреша – воспитатель в русском сарафане.)*

Здравствуй, тетушка Матреша,  
Встречай гостей из светловских волостей!

**Матреша.** Как я вам рада ребятки!

Устали, видно, с дороги?

Не стойте на пороге,

Во двор проходите,

Хозяйство мое посмотрите!

*(Берет петушка — игрушку-марионетку.)*

А я вам покажу своего дружка.

Озорного петушка.

Вот как он шагает,

Ножки поднимает! *Петушок «шагает».*

**Муз. рук – ль:** А наши мальчики тоже умеют так шагать,

Высоко ножки поднимать!

*Мальчики надевают шапочки петушков, девочкам – цыплят. Мальчики ходят за взрослым, изображая петушков под музыку Б. Тихонова «Ку-ка-ре-ку!»*

**Матреша.** *(показывает корзинку с курочкой).*

А это моя курочка-рябушечка.

У нее есть ребятки,

Желтые цыплятки.

**Муз. рук – ль:** Девочки, выходите,

Как цыплята ходят, покажите!

*Дети инсценируют песню «Мои цыплята»*

**Муз. рук – ль:** Тетушка, а как ты в своем домике поживаешь?

Зимой холодной не замерзаешь?

**Матреша.** Да, крыша у меня прохудилась,

И крылечко совсем развалилось!

**Муз. рук – ль:** А ты посмотри, какие к тебе помощники пожаловали, мы сейчас молоточками постучим, починим и крышу, и крылечко!

*Звучит мелодия «Старинной польки». Дети показывают сценку «строим дом»: изображают стук молотков, забивают гвозди, открывают и моют окошки, замешивают тесто, готовят пирожки и т. д. Все движения выполняются на «пружинке», в ритме музыки.*

**Матреша.** Вот спасибо вам за помощь!

И я тесто замесила,

Угощение для вас готовлю!

**Муз. рук – ль:** Тетушка, а кто у тебя еще в доме живет?

**Матреша.** А живет у меня Васька кот,

Весь день он будто спит,

А сам мышек у норки сторожит!

**Муз. рук – ль:** Давайте поиграем в мышек. А кто у нас будет котом? Давайте посчитаемся!

*Выбирают Кота, ему надевают соответствующую шапочку. Кот приседает в центре зала, мышки ходят вокруг него, поют.*

**Мышки.** Тише мыши, не шумите,  
Кота Ваську не будите.  
Вот проснётся Васька – кот,  
Разорвёт наш хоровод!

**Кот.** Убегайте от кота

***Мышки разбегаются, кот ловит их.***

**Матреша.** Посмотрите-ка, ребятки, какие я для вас ложки принесла. Это мой соседка, старая бабушка, зимними вечерами ложки из брусочков вырезает, а потом расписывает и лаком покрывает.

А хотите на них поиграть?

Только, чур, не разбивать!

**Муз. рук – ль:** А наши ребятки знают, что указательный пальчик им помогает!

***Дети играют вместе со взрослыми на ложках под русскую плясовую.***

**Муз. рук – ль:** Тетушка, а у нас для тебя подарок есть. Платок пуховой, да не простой – оренбургский! Пусть зимой тебя согревает, о гостях северных напоминает! (*Дарит тетушке Матреше платок.*)

**Матреша.** Вот спасибо, угодили,  
Про тетушку не забыли!

**Муз. рук – ль:** Давайте потанцуем с Матрешей на прощанье,  
Чтоб грустным не казалось расставанье!

***Хороводная пляска с Матрешей. Звучит русская народная песня «Калинка».***

**Матреша.** А вот и угощение –  
Сладкое печенье!

**Муз. рук – ль:** Будем с Матрешей мы прощаться,  
Пора нам домой возвращаться!