

Российская Федерация
Калининградская область

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования «Светловский городской округ» -
детский сад № 9 «Улыбка»**

238340 Калининградская область, г.Светлый, ул.Калинина, дом 9.

Тел.(факс): (8-401-52) 3-41-02, тел.: 3-02-88

e-mail: Ulibka-9@mail.ru

**Рабочая программа
основной образовательной (общеобразовательной) программы
МАДОУ МО «СГО» – д/с № 9 «Улыбка»**

Культурной практики «Развитие речи»

Образовательной области «Речевое развитие»

Четвёртый год обучения, для детей 5-6 лет

Разработчик: воспитатель Челдаева И.С.
Срок реализации 1 год

г. Светлый
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Возрастные особенности	3
1.3	Планируемые результаты освоения культурной практики	4
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	5
2.1	Учебный план	5
2.2	Содержание Программы	5
2.3	Система педагогической диагностики	10
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	11
3.1	Материально-техническое обеспечение	11
3.2	Список литературы	11

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт МАДОУ МО «СГО» - д/с № 9 «Улыбка» написанный на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ МО «СГО» - д/с № 9 «Улыбка» с учётом образовательной «Программы развития речи дошкольников» Ушаковой О.С. М: ТЦ «Сфера» 2010 г.-256с

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей четвёртого года обучения в культурной практике «Развитие речи» и направлена на реализацию образовательной области «Речевое развитие».

Цель: творческое освоение норм и правил родного языка, умения гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями.

Задачи:

1. Совершенствовать речевой слух и закреплять навыки чёткой, правильной, выразительной речи.
2. Обогащать, уточнять и активизировать словарь.
3. Формировать грамматический строй речи.
4. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми.
5. Развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.

1.2 Возрастные особенности детей 5-6 лет

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязанности их выполнения.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Данная программа интегрируется со всеми образовательными областями: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». В каждой образовательной области на соответствующем содержании осуществляется формирование компонентов устной речи, формируются коммуникативные навыки.

1.3 Планируемый результат освоения культурной практики

- Ребёнок произносит правильно все звуки родного языка, может провести звуковой анализ слова, правильно называют звуки, слоги их последовательность.
- Имеет представление о том, что такое «слово», понимает его смысл, понимает значение многозначных слов.
- Ориентируется и на смысловые различия близких по смыслу слов (синонимов) в предложении, может подобрать антонимы к изолированным словам разных частей речи: прилагательным, глаголам, наречиям, называя слова, правильно по смыслу и грамматической форме.
- При определении значения слова ребёнок называет существенные признаки, понимает не только прямой, но и переносный смысл слова.
- Ребёнок может определить смысловую структуру предложения, правильно называя последовательность слов в предложении, включая союзы и предлоги, при согласовании прилагательных и существительных в родительном падеже множественного числа называет слова в правильной грамматической форме, умеет пользоваться разными способами словообразования, может составлять сложные предложения разных типов, правильно соотносит окончание предложения с его началом.
- В построении связного высказывания ребенок развивает сюжетную линию в логической последовательности, строит предложения (простые, распространенные, сложные) грамматически правильно, выдерживая структуру (начало, середина, конец), соединяя части высказывания разными способами связей, давая точное название рассказу.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Объём программы (количество учебных часов)
1	«Пересказ сказки «Лиса и рак»»	1
2	«Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	1
3	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	1
4	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.	1
5	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	1
6	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	1
7	Малые Фольклорные формы. Составление сказок по пословицам	1
8	Рассказ Н.Носова «На горке»	1
9	Пересказ сказки «Петух да собака»	1
10	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	1
11	Малые Фольклорные формы. Пословицы, Поговорки, Загадки, Скороговорки.	1
12	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	1
13	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	1
14	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	1
15	Малые Фольклорные формы. Составление рассказа и сказки по пословице.	1
16	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	1
17	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	1
18	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	1
	Итого	18

2.2 Содержание Программы

Наименование и темы, количество часов	Программное содержание	Формы контроля	Источник
«Пересказ сказки «Лиса и рак»» 1 час	Способствовать развитию умения детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению	Дидактические игры. Ситуация общения.	[1] стр 21

	описательного рассказа по картинке «Лиса»; формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, умение использовать слова с противоположным значением; развивать голосовой аппарат детей: произносить чистоговорки громко, тихо, шепотом.	Контрольные вопросы.	
«Рассказывание по картине «Кошка с котятами» 1 час	Подводить к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету, рассказать события, изображенные на картинке, уметь завершать рассказ; развивать умение отмечать и называть черты различия и сходства кошки и котят при сравнении их внешнего вида, действий; формировать умение самостоятельно образовывать клички животных; закреплять правильное произношение звуков с и з, дифференцировать эти звуки на слух, произносить их протяжно и с разной силой голоса.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[1] стр 23
Составление рассказа на тему «Домашнее животное» 1 час	Формировать умение детей рассказывать о животных, которые живут у них дома, развивать умение отбирать для рассказа интересное содержание; формировать умение образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных в трудных случаях; выделять во фразах слова со звуками ч и щ, четко и правильно произносить фразы, произносить слова громко и тихо.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[1] стр 52
Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословице. 1 час	Сформировать представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от других малых фольклорных форм: учить осмысливать значение пословиц, составлять небольшие рассказы, сказки, отражающие смысл пословиц.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[2] стр 13
Пересказ рассказа Е. Чарушина	Развивать умение детей выразительно пересказывать текст без наводящих вопросов	Дидактические игры.	[1] стр 47

«Лисята» 1 час	воспитателя; придумывать загадки, подбирать определения и действия к одушевленным существительным; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; развивать умение детей правильно использовать восклицательную интонацию.	Ситуация общения. Контрольные вопросы.	
Составление рассказа по картине «Река замерзла» 1 час	Формировать умение детей составлять рассказ по картинке, при описании событий указывать место и время действия; развивать умение понимать оттенки значения слова; согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков с и ш, различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, закреплять умение делить слова на части- слоги.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[1] стр 61
Малые фольклорные формы. Составление сказок по пословицам 1 час	Закреплять знания о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить понимать переносное значения образных выражений; развивать умение составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[2] стр 22
Рассказ Н.Носова «На горке» 1 час	Развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[2] стр 27
Пересказ сказки «Петух да собака» 1 час	Обучать умению выразительно передавать диалог действующих лиц при пересказе сказки без наводящих вопросов воспитателя;	Дидактические игры. Ситуация	(2) стр 71

	подбирать определения и действия к одушевленным существительным; развивать умение использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения при пересказе, закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, упражнять в подборе слов, сходных по звучанию, в заданном ритме.	общения. Контрольные вопросы.	
Составление описательного рассказа на тему «Зима» 1 час	Формировать умение детей при описании событий указывать время действия с использованием разных типов предложений; закреплять умение подбирать определения к заданным существительным; добиваться четкого произношения слов и фраз, включающих звуки ц и ч , развивать умение правильно пользоваться вопросительной интонацией, разделять на слоги трехсложные слова.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[1] стр 76
Малые фольклорные формы. Пословицы, Поговорки, Загадки, Скороговорки. 1 час	Закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм(загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); учить составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[2] стр 31
Пересказ сказки «Лиса и кувшин» 1 час	Способствовать развитию умения детей рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно передавать разговор лисы с кувшином; подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с определёнными словами, правильно сочетая их по смыслу; развивать умение произносить предложения с разной интонацией.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[1] стр 85
Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» 1 час	Формировать умение детей составлять несложный рассказ по картине, включать в него наиболее точные слова для обозначения цвета, величины, использовать антонимы; упражнять детей в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[1] стр 87

	разной силой голоса; закреплять умение переставлять слова так, чтобы предложения становились понятными.		
Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. 1 час	Формировать умение детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие игрушки, развивать умение описывать и давать характеристику персонажам; подбирать определения к заданным существительным при описании игрушек, ознакомление с предложением, упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложение из 2-3 слов; различать звуки с, съ, щ в словах, четко произносить слова с этими звуками.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[1]стр 96
Малые Фольклорные формы. Составление рассказа и сказки по пословице. 1 час	Закреплять знания о жанровых особенностях и названии пословиц, поговорок; учить осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[2] стр 38
Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» 1 час	Развивать умение пересказывать текст в ситуации письменной речи; подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности; активизировать употребление в речи названий профессий и действий, упражнять в назывании предметов, необходимых людям определенной профессии.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы.	[1] стр 103
Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» 1 час	Закреплять умение детей составлять рассказ, образно описывая место действия, настроения героя; активизировать употребление в речи сложных предложений при рассказывании в ситуации письменной речи, упражнять детей в образовании существительных, указывающих на род деятельности.	Дидактические игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы	[1] стр 107
Рассказ Е. Пермяка	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи;	Дидактические	[2] стр 50

«Самое страшное» 1 час	формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подобрать определения к заданному слову.	игры. Ситуация общения. Контрольные вопросы	
---------------------------	---	---	--

2.3 Система педагогической диагностики

Цель - предметом диагностики является степень овладения фонетикой, лексикой, грамматикой и связностью речи при построении разных типов высказываний.

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, сюжетно-ролевые, дидактические игры.

Уровни достижений ребёнка

Высокий уровень. Дети произносят правильно все звуки родного языка, могут провести звуковой анализ слова, правильно называют звуки, слоги их последовательность. Они имеют представление о том, что «слово», понимают его смысл, понимают значение многозначных слов. Они ориентируются и на смысловые различия близких по смыслу слов (синонимов) в предложении, могут подобрать антонимы к изолированным словам разных частей речи: прилагательным, глаголам, наречиям, называя слова, правильно по смыслу и грамматической форме. При определении значения слова дети называют существенные признаки, понимают не только прямой, но и переносный смысл слова.

Дети могут определить смысловую структуру предложения, правильно называя последовательность слов в предложении, включая союзы и предлоги. При согласовании прилагательных и существительных в родительном падеже множественного числа они называют слова в правильной грамматической форме, умеют пользоваться разными способами словообразования, могут составлять сложные предложения разных типов, правильно соотносят окончание предложения с его началом.

В построении связного высказывания дети развивают сюжетную линию в логической последовательности, строят предложения (простые, распространенные, сложные) грамматически правильно, выдерживая структуру (начало, середина, конец), соединяя части высказывания разными способами связей, давая точное название рассказу.

Средний (достаточный) уровень.

Дети произносят правильно не все звуки родного языка, однако осознают недостатки своего произношения. Проводя звуковой анализ слова, неточно выделяют звуки и слоги.

Дети недостаточно четко представляют себе, что такое «слово», частично соотносят слово по смыслу: по словообразовательному (игла-иголочка) или фонетическому (игла-игрушка) принципу. Вместо предложения они составляют словосочетание из двух слов. При подборе антонимов называют слова по смыслу другой грамматической категории или слова с частицей «не». Определяя значение слова, дают описание вместо определения или объясняют его через конкретную ситуацию.

В предложении не могут определить последовательность слов, делая грамматические ошибки в согласовании и изменении их по падежам.

В рассказах детей частично нарушается последовательность изложения текста (заминки, паузы, остановки), больше используют простые предложения, в изложении представлены только две структурные части (начало, середина), используются однообразные способы связей между предложениями и частями высказывания (союзы И, А, наречия «потом»). Дают длинное название рассказу.

Низкий уровень.

Дети неправильно произносят некоторые звуки родного языка, не могут провести звуковой анализ слова, не осознают нарушения последовательности звуков и слогов.

Они недостаточно четко понимают инструкцию взрослого, вместо слова могут назвать звук или слог, не соотносят слово со смыслом, не давая никакого объяснения. Подбирая антонимы, называют слова только с частицей «не» или не называют никаких слов, отказываются от выполнения задания.

Выполняя задания по грамматике, не могут составить предложение или нарушают порядок и грамматическую форму слов.

В составлении связного текста отсутствует последовательность и структура изложения, используются однообразная лексика, однотипные конструкции и только простые предложения. Не умеют озаглавить рассказ.

III. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение

Оборудование	рабочая тетрадь «Играем, читаем, пишем», диски со сказками зарубежных писателей, русскими народными и детскими песнями
игры	«Мои первые буквы», «Кто какой? Что? Какие?»-1шт., «Читаем сами»-1шт., «Определи первый звук в слове»-1шт., «Где спрятался звук»-1шт., «Звонкий-глухой»-1шт., «Истории в картинках»-1шт., «Времена года»-2шт.
игрушки	игрушки для игр с водой и песком, машинки, транспорт разного размера, мозаики большого и маленького размера; домино «Транспорт», кубики с изображением сказок, профессий, машин; игрушки-трансформеры.
ТСО	Магнитофон, мультимедиа, экран, ноутбук.

3.2 Список литературы

№	Автор	Название	Выходные данные
1	Ушакова О. С .[1]	Развитие речи детей 5-7 лет	М: ТЦ «Сфера» 2010 г.-256с
2	Ушакова О. С .[2]	Знакомим с литературой детей 5-7 лет	М.: ТЦ «Сфера» 2010г- 224с
3	Бабаева Т. И. Гогоберидзе А. Г. Михайлова З. А. и др	Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования	СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс» 2014 г. 352 с